





# 実技指導者ライセンス検定試験 筆記試験問題 出典一覧

ライセンス委員会

種目別	出典	
	資料等の名称	備考
共通	<p><b>一般社団法人日本スクエアダンス協会 ホームページ</b> (QRコード)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 協会の紹介 <ul style="list-style-type: none"> <li>目的・活動の概要</li> <li>著作権保護に向けてのガイドライン</li> <li>資料・様式</li> <li>定款</li> <li>倫理要綱、</li> <li>知っておきたい著作権</li> </ul> </li> <li>* 支部のご案内</li> </ul>	 <p>S協HP トップページ</p>
SD	<p><b>一般社団法人日本スクエアダンス協会 ホームページ</b> (QRコード)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* スクエアダンス <ul style="list-style-type: none"> <li>プログラムポリシー</li> <li>・スクエアダンストピックス欄より <ul style="list-style-type: none"> <li>コミュニティー25</li> <li>ビギナー指導マニュアル</li> <li>ベーシックダンスプログラム動作の定義</li> <li>メインストリームダンスプログラム動作の定義</li> <li>SD音楽の購入方法について</li> <li>スクエアダンス十則</li> </ul> </li> <li>・ <u>スクエアダンス指導の手引き</u> (QRコード)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>出版物</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Square Dance For All Part I・Part II</li> <li>・ サイトとモジュールによるゲットアウトの体系 上・下巻</li> <li>・ The Image Call ～Theory and Practice～</li> </ul>	 <p>検定試験の学習用として</p> <p>S協事務局</p>
RD	<p><b>一般社団法人日本スクエアダンス協会 ホームページ</b> (QRコード)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* ラウンドダンス <ul style="list-style-type: none"> <li>プログラムポリシー</li> <li>ラウンドダンス指導入門</li> <li>キューイング・ガイドライン</li> <li>ROUNDALAB マニュアル</li> <li>・ <u>ラウンドダンス指導の手引き</u> (QRコード)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>出版物</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Square Dance For All Part I・Part II</li> </ul>	 <p>検定試験の学習用として</p> <p>S協事務局</p>
CWD	<p><b>一般社団法人日本スクエアダンス協会 ホームページ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ <u>カントリー・ラインダンス 指導マニュアル</u> (QRコード)</li> </ul>	 <p>検定試験の学習用として</p>