

BOP (S協2006年11月推薦曲)

Composer : Connie & Al Ritchie

Record : Collectables COL 6108 by Dan Seals

Rhythm & Phase : TWOSTEP, Phase II

SEQUENCE : INTRO - A - B - INTER1 - A - B - INTER2 - A(9-14) - B - ENDING

INTRO

(OPF/WALL) WAIT; ; APT PT; TOG TCH(SCP);

PART A

2 FWD TWO STEPS; (OP); DBL HITCH; ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS; ; STRUT TOG 4; (SCP);
2 FWD TWO STEPS; (OP); DBL HITCH; ;
VINE APART 3; TOG 3 (CP/WALL); 2 TRNG TWO-STEPS; (BFLY);

PART B

VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
VINE APART 3; TOG 3; DBL HITCH; (BFLY/COH);
VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS; ; STRUT TOG 4; (BFLY);

INTER 1

FC to FC; BK to BK; QK BASKETBALL TRN(CP);

PART A

2 FWD TWO STEPS; (OP); DBL HITCH; ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS; ; STRUT TOG 4; (SCP);
2 FWD TWO STEPS; (OP); DBL HITCH; ;
VINE APART 3; TOG 3 (CP/WALL); 2 TRNG TWO-STEPS; (BFLY);

PART B

VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
VINE APART 3; TOG 3; DBL HITCH; (BFLY/COH);
VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS; ; STRUT TOG 4; (BFLY);

INTER 2

LF TRNG BOX; ; ; ;
OPEN VINE 4; (BFLY); QUICK VINE 8; (SCP);

PART A(9-14)

2 FWD TWO STEPS; (OP); DBL HITCH; ;
VINE APART 3; TOG 3 (BFLY);

PART B

VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
VINE APART 3; TOG 3; DBL HITCH; (BFLY/COH);
VINE 3; WRAP; UNWRAP; CHANGE SIDES (OP);
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS; ; STRUT TOG 4; (BFLY);

ENDING

SLOW OPEN VINE 8; ; ; ;
APART POINT;

[注]

INTER 1の“BASKETBALL TURN”はオリジナルキューシートではスローカウント(2小節)ですが、それだと曲に合わないため上記ではクイックカウント(1小節)にして曲に合うようにしています。他にもオリジナルキューシートには矛盾した記述がありますが、上記は修正してあります。

[戻る](#)