

## CALLELAB 情報

### -Basic & Mainstream , Plus のプログラムリスト改定-

SD 小委員会  
委員長 金子裕行

このたび、CALLERLAB では、B&MS , Plus のプログラムリストの見直しを行い、Basic の No.42 Extend について、これまで付いていた、【1/4 Tag Only】 の制限事項を無くしました。

すなわち、B&MS プログラムにおいて、1/4 Tag 以外の隊形からのコールが可能になりました。

(なお、今までの Plus では、動作を始める隊形はダブル パス スルー、平行したオーシャンウェイブ (1/2 タグ) または、すべてのタグ (1/4 又は 3/4) 隊形でした。

これに伴って、Plus のプログラムリストから Extend がすべて Basic に移り、Plus の動作は 29 になりました。

いずれも、2015 年 9 月 3 日付の改定です。

なお、動作の定義については、定義委員会が改訂の作業に入っています。

ですので、今回は、プログラムリストの改定があり、Basic の Extend から【1/4 Tag Only】 の制限事項がなくなったことをお知らせいたします。

定義の改定が行われた場合は、また、この欄でご紹介してまいります。

なお、B&MS プログラムにおいては、3/4 Tag フォーメーションが、ほぼ初めて出てくることとなりますので、以下に 3/4 Tag フォーメーションからのコール例を記します。

#### ■3/4 Tag フォーメーションからのコール例

- Outsides Partner Trade , Extend
- Outsides Cloverleaf , Centers Spin the Top , Extend
- Outsides Cloverleaf , Centers Hinge , Centers Walk & Dodge , Touch 1/4
- Trade By (ちょっと難しい)
- Extend (Completed Double Pass Thru になる)
- Partner Trade (終わった隊形は Acey Deucey と同じ)
- Centers Recycle , (出来れば Right and Left Grand)
- U Turn Back , Extend

また、Parallel Wave から Extend , Right and Left Grand のゲットアウトも B&MS でコールできます。

詳しくは、CALLERLAB ホームページの Dance Programs または S 協のホームページ スクエアダンス トピックスより、Basic & Main Stream および Plus のプログラムリストをご確認ください。

以上

※追記：Plus の定義が改定され、Extend が除かれたものが発行されました。