

「日本のスクエアダンス」私たちの役割？



千代田SDC（東京都） 前田好春

第5回「未来を語る会」が2021年12月12日にZOOMで開催されました。午後1時に開会。18人参加。自己紹介、過去4回の振り返りに続くグループ討議のテーマは、A班が「同世代の仲間づくり」、B班が「これからのビギナー募集方策」。

私はA班。普通に例会をやっているところも結構ある、と知りました。A班では、できるかどうかはともかく、

- ① 参加できる時間だけ出られるフレキシブルな例会の運営
- ② 通いやすい例会会場の設定
- ③ 一般向けの屋外イベント実施
- ④ クラブの枠を越えてZOOMで合同例会
- ⑤ S協が自由に参加できる体験の場を定期的に設定
- ⑥ 各クラブのホームページ（HP）充実—(ア)HPのトップページを会員向けから一般向け～楽しく踊る動画など～に (イ)50代後半はロコミ以外にHPを見て訪ねて来る人も多い
- ⑦ 若い人の意見は若い人に聞く
- ⑧ これからスクエアダンスを始める人同世代も多いのでは……などが話題となりました。

その後の全体討議でB班の方々のグループ発表も伺いました。A班、B班とも討議テーマは異なっても、キーワードは「仲間づくり」だと思いました。コーラーでもリーダーでもない私にとって、全国の会で活動する、さまざまな立場・キャリアの同年配の方々とお話しできるのは、とても貴重な機会です。「未来を語る会」に5回参加したことで、今後、今のクラブを維持しつつ、スクエアダンスをより多くの人に知ってもらうように働きかけ、次代につなげるのが私たちの世代の役割？ など考えるようになりました。

また次回もよろしく。コロナが収束したら、どこかのアニバで会いましょう！